

X PRIMAVERA MUSICALE A SANTA MARIA IN CAMPO



RACCOLTA DONAZIONI 2025
Concerti e incontri in maggio



Per dare il tuo contributo
collegati qui

Dieci anni, un traguardo importante

La raccolta fondi per il restauro e la manutenzione di Santa Maria in Campo è ormai una tradizione per tutti coloro che amano questa antichissima chiesa e, nel contempo, amano l'arte, la musica, la cultura.

Fare una donazione per conservare un'antica chiesa è un gesto importante.

Dimostra la nostra attenzione per la spiritualità e per uno scrigno d'Arte del nostro territorio, miracolosamente giunto fino a noi, che dobbiamo trasmettere ai nostri figli e nipoti. In occasione del decennale, la *Primavera musicale* si arricchisce di nuovi contenuti, di ricordi e di conoscenza, con l'aiuto di grandi esperti e studiosi.

Oltre ai concerti del venerdì, ci saranno due incontri a Palazzo Rasini, nel meraviglioso Salone di Apollo. Vi aspettiamo e fin d'ora vi ringraziamo per la vostra generosità!

Donazioni su
www.santamariaincampo.it
info e prenotazione posti
348 7150380



Introduction et allegro
pour harpe, flûte,
clarinette et quatuor à cordes

Gli incontri

Mercoledì 14 maggio, alle 20:30
Salone di Apollo di Palazzo Rasini
Il restauro di Santa Maria in Campo

Partecipano alla tavola rotonda:
- **Giacomo Biffi**, Sindaco di Cavenago di Brianza
- arch. **Maurizio Ratti**, progettista e direttore dei lavori del restauro del 2013
- prof. **Graziano Vergani**, docente di Storia dell'Arte Medievale presso l'Università di Macerata
- dott. **Marco Pirola**, direttore del Cittadino di Monza e Brianza, in veste di moderatore
A chiusura della serata si esibiranno alcuni allievi della Classe di Pianoforte della prof.ssa Maria Pia Carola direttrice artistica della Primavera musicale e del CMT - Centro Musicale Territoriale.

Mercoledì 21 maggio, alle 20:30
Salone di Apollo di Palazzo Rasini
Gli Umiliati e Santa Maria in Campo

Partecipano alla tavola rotonda:
- **Giacomo Biffi**, Sindaco di Cavenago di Brianza
- Prof.ssa **Maria Pia Alberzoni**, docente di Storia Medievale presso l'Università Cattolica di Milano
- arch. **Rossella Moioli**, studiosa degli Umiliati
- dott. **Marco Pirola**, direttore del Cittadino di Monza e Brianza, in veste di moderatore
A chiusura della serata si esibiranno alcuni allievi della Classe di Pianoforte della prof.ssa Maria Pia Carola direttrice artistica della Primavera musicale e del CMT - Centro Musicale Territoriale.

I concerti

Venerdì 2 maggio, alle 20:30
CroMa Duo - Roberto Margaritella, chitarra; **Marcello Crocco**, flauto
Musiche di compositori francesi dell'Ottocento e di Mauro Giuliani

Venerdì 9 maggio, alle 20:30
Ensemble Festa Rustica - Giorgio Matteoli, flauto; **Claudio Andriani**, violino
Musiche di Bach, Telemann, Colette, Biber

Venerdì 16 maggio, alle 20:30
Occidente verso Oriente - Lilia Ianeva, soprano; **Roberto Satta**, pianoforte
Musiche di Wagner, Rossini, Massenet, Ponchielli, Saint-Saëns e altri

Venerdì 23 maggio, alle 20:30
Musica e poesia - Svetlana Kosyatova, soprano; **Luigi Gerosa**, pianoforte
Musiche di Schubert e Rachmaninov

Venerdì 30 maggio, alle 20:30
Ensemble Novecento - Perla Parisi, arpa; **Francesco Bussoletti**, violino I; **Valentina Wilhelm**, violino II; **Elisa Bertocci**, viola; **Elisa Fleres**, flauto; **Sofia Gabbetta**, clarinetto; **Maria Vittoria Baruffi**, violoncello
Musiche di Ravel e Debussy



Prima del concerto la Primavera musicale ospita **Luigi Gallo** che parlerà del suo libro *Le Margherite* - Quattro itinerari in Martesana per scoprire, a piedi o in bicicletta, luoghi, natura e panorami inaspettati a due passi da casa.

